

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Тепикинская школа-интернат»

«Рассмотрено»  
на МО учителей – предметников  
Протокол № 1  
Приказ № 100 от 28.08.2023г.

«Согласовано»  
заместитель директора по УР  
*Казьмина О.Б.*

«Утверждено»  
директор школы  
*Бондаренко Е.П.*



Адаптированная основная образовательная программа

учебного предмета «Изобразительная деятельность»  
предметной области «Искусство»  
( 6 б класс, II вариант)

Автор - составитель:  
Соин Дмитрий Владимирович,  
учитель технологии.

2023 – 2024 учебный год  
станция Тепикинская

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» предметной области «Искусство» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант II), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026

**Целью** обучения изобразительной деятельности является:

- формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.
- корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами.

### Общая характеристика курса

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неумеху

### Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение курса «Изобразительная деятельность» отводится 102 часа из расчета 3 ч в неделю, 34 учебных недели.

### Личностные и предметные результаты освоения предмета

В соответствии с требованиями к АООП для (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Личностные результаты:*

- Наличие представлений о возможности взаимодействия с предметной средой;
- Восприятие прикосновений и ответ на них;
- Наличие интереса к манипулятивной и предметно-практической деятельности;

Целенаправленное восприятие тактильных раздражителей.

*Предметные результаты:*

Минимальный уровень:

Целенаправленный захват и удержание предметов

Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности

Достаточный уровень:

Умение выразить свое отношение к результатам собственной деятельности

Проводить линии карандашом, обводить шаблоны

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам.

### **Содержание предмета**

#### *Лепка.*

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, подложка. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Катание колбаски на доске (в руках). Соединение деталей изделия. Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

#### *Аппликация.*

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.

#### *Рисование.*

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Рисование контура предмета по контурным линиям (по трафарету, по шаблону).

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, картон и др.); карандаши (простые, цветные), фломастеры, краски (акварель, гуашь); пластичные материалы (пластилин, соленое тесто); кисти, ножницы, штампы, трафареты, индивидуальные доски; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из пластилина; рабочие альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- технические средства: ноутбук;
- видеоматериалы, презентации.